



# La poterie Ravel offre un nouveau look à sa cour

L'entrée de la manufacture accueille les clients dans une ambiance bucolique

**A**ujourd'hui gérée par Marion et Julie Ravel, aux côtés de leur père Jacques, la Poterie Ravel est un symbole aubagnais de la filière argile. Basée sur l'avenue des Goums depuis 1837, cette manufacture de céramique fabrique depuis cinq générations des articles culinaires et des vases de jardin. L'ensemble de ses productions est réalisé à la main et à Aubagne. Cette typique manufacture de céramique est la dernière du territoire en activité. Aubagne en dénombrait plus d'une cinquantaine au début du XX<sup>e</sup> siècle.

"Arriver à la poterie Ravel, c'est comme faire un voyage dans le temps, raconte Marion Ravel. On retrouve la cheminée classée, le potier en train de tour-



Une fontaine, une tonnelle et un jardinet, véritable tableau bucolique, accueillent les clients au pied de l'allée centrale rénovée.

/PHOTOS N.C. ET DR

**La manufacture a choisi de faire appel au célèbre paysagiste Jean Mus.**

ner, les murs couverts de lierres, de grands cyprès et des oliviers en centre-ville. On voit les céramistes travailler, les escaliers couverts de fleurs... C'est une visite qui transporte."

Mais le sol de la cour nécessitait d'être repris pour parfaire l'accueil des visiteurs. La poterie Ravel a choisi de faire appel au célèbre paysagiste Jean Mus pour la rénovation de cet espace de près de 900 m<sup>2</sup>. "Nous avons bien conscience d'être les héritiers de ce bel outil patrimonial. Nous avons donc fait appel à un créatif pour redessiner l'accueil des visiteurs. Nous voulions le regard de Jean Mus pour végétaliser et poétiser la cour car ce paysagiste provençal installé près de Grasse a le sens de la couleur et du végétal. Nous souhaitons que notre cour apporte de

la fraîcheur, de la détente et de la beauté à nos visiteurs, qui parfois viennent de loin et s'attardent dans ces lieux pour une visite patrimoniale, tout en leur racontant une histoire, notre histoire."

C'est ainsi que l'équipe s'est mise au travail pendant près de deux mois. Outre l'enrobé de l'allée centrale qui a été refait, un muret "recouvert avec les dalles réfractaires anciennes trouvées dans la manufacture" a été monté le long de la cour-sive et une tonnelle a été installée contre le mur de la bâtisse pour que la vigne vierge vienne s'y agripper, créant une petite terrasse ombragée près de la nouvelle fontaine. "Cette fontaine a été construite avec des anciennes pierres de bassins - de la pierre de Cassis - qui ser-

vaient à faire la pâte argileuse, là où aujourd'hui nous avons construit la serre d'exposition. Nous voulions que ces vieux matériaux retrouvent une place, insiste Marion Ravel. D'ailleurs, les clients ne voient pas toujours ce qui a changé car c'est complètement intégré." Autour, un petit jardin avec des cyprès de Saint-Rémy, un murier et des plantes est venu compléter le tableau bucolique où a été installée une charrette bleue d'époque avec des poteries maison.

Une belle entrée en matière pour les visiteurs.

Nathalie CORNAND

Poterie Ravel, 8, avenue des Goums.  
Du lundi au samedi de 9 h 30 à 12 h 30 et de 14 h à 19 h ainsi que tous les dimanches matin de 10 h à 13 h.

## NET ET DRIVE

La boutique en ligne de la poterie Ravel permet aux clients de choisir et de se faire livrer en passant par internet. Et le drive permet à la clientèle de sélectionner en ligne les produits et de les retirer ensuite en toute sécurité à la manufacture. Un service sur réservation avec prise de rendez-vous mis en place au moment de la crise sanitaire et qui perdure pour la satisfaction de chacun.

→ Contact au ☎ 04 42 82 42 00 ou au ☎ 06 19 70 12 47 ou par mail [magasin@poterie-ravel.com](mailto:magasin@poterie-ravel.com) ou en ligne [www.poterie-ravel.com](http://www.poterie-ravel.com).