ELLE DÉCORATION

THÉATRALE, COLORÉE OU MINIATURE...
LA PISCINE A DE L'AUDACE

JARDINS
LES COUPS DE CŒUR DE 7 PAYSAGISTES STARS

CORSE, BALI, PORTUGAL, ITALIE...
VACANCES EN LIBERTÉ
6 MAISONS 100 % ÉTÉ

TENDANCE
NOS VILLAS DE RÊVE À LOUER EN FRANCE

N° 282 JUILLET-AOÛT 2020
RANCE MÉTROPOLITAINE 4,90 € / A : 7,90 € / AND : 5,60 € / BEL : 5,80 € /
CAN $: 8,50 CAD / CH : 9 CHF / D : 8,10 € / DOM : 5,90 € / ESP : 5,70 € / FIN : 7,90 € /
GR : 5,90 € / IT : 5,90 € / LUX : 5,90 € / MAR : 69 MAD / NL : 6,90 € /
ORT. CONT : 5,70 € / POLY A : 2000 CFP / NC A : 1850 CFP / TUN : 8,50 TND

Jardins d'éden

APRÈS CE CONFINEMENT, JAMAIS L'ENVIE DE NATURE N'A ÉTÉ AUSSI GRANDE... SEPT PAYSAGISTES DE RENOM NOUS PARLENT DE LEUR JARDIN HISTORIQUE PRÉFÉRÉ. UN VOYAGE INSPIRANT, DU MAINE À LA RIVIERA ITALIENNE, EN PASSANT PAR L'IRLANDE.

PAR **SOLINE DELOS**

Promontoire à l'italienne
Palmiers, jacarandas et cyprès entourent le palais d'Orengo que Sir Thomas Hanbury achète en 1867, transformant les 18 hectares en l'un des plus beaux jardins botaniques d'Italie. Dans ce domaine, les végétaux sont rois et se glissent jusqu'à cette terrasse qui s'habille de glycine (ci-dessous).

JEAN MUS
LE JARDIN BOTANIQUE HANBURY, PRÈS DE VINTIMILLE (ITALIE)

Depuis plus de trente ans, cet enfant du Sud, maestro des jardins méditerranéens, œuvre aux quatre coins de la planète avec un mot d'ordre : la nature au naturel.

Pourquoi ce jardin ?

J. M. Ayant passé mon enfance à Grasse, dans le jardin de la villa Croisset d'inspiration italo-mauresque, je suis particulièrement sensible à ces jardins du Sud, de la Côte d'Azur à la Riviera italienne. Le Jardin botanique Hanbury, près de Vintimille, imaginé en 1867 par le Britannique Thomas Hanbury pour sa propriété en bord de mer, illustre parfaitement cet exotisme. L'homme, ayant fait fortune dans le commerce, fut l'un des premiers à rapporter des plantes de Chine et d'Inde et à les acclimater avec succès dans son jardin méditerranéen.

Ce qui vous inspire ?

J. M. Son caractère botanique bien sûr, mais aussi la mise en scène du paysage avec les perspectives sur la mer, les belvédères, les folies, les pergolas, les allées ombrées, la statuaire associée au dessin du jardin... Et aussi ses fragrances de jasmin et de tubéreuse qui vous caressent les narines.

L'idée à reprendre ?

J. M. Ne pas trop chouchouter son jardin pour laisser les arbres et les arbustes se déployer au naturel, comme dans ces vieux jardins qui sont si beaux pour cette raison. Et puis au milieu des plantes indigènes, apporter une touche d'exotisme avec, par exemple, un cerisier du japon – le nom seul fait déjà rêver –, en vérifiant au préalable qu'il peut s'acclimater.

• giardinihanbury.com • jeanmus.fr