

Jean-Michel Wilmotte, architecte Jean Mus, paysagiste

minéral végétal

Deux visions du Jardin

Propos recueillis
par Dane McDowell

UN DIALOGUE FÉCOND ENTRE DEUX CRÉATEURS

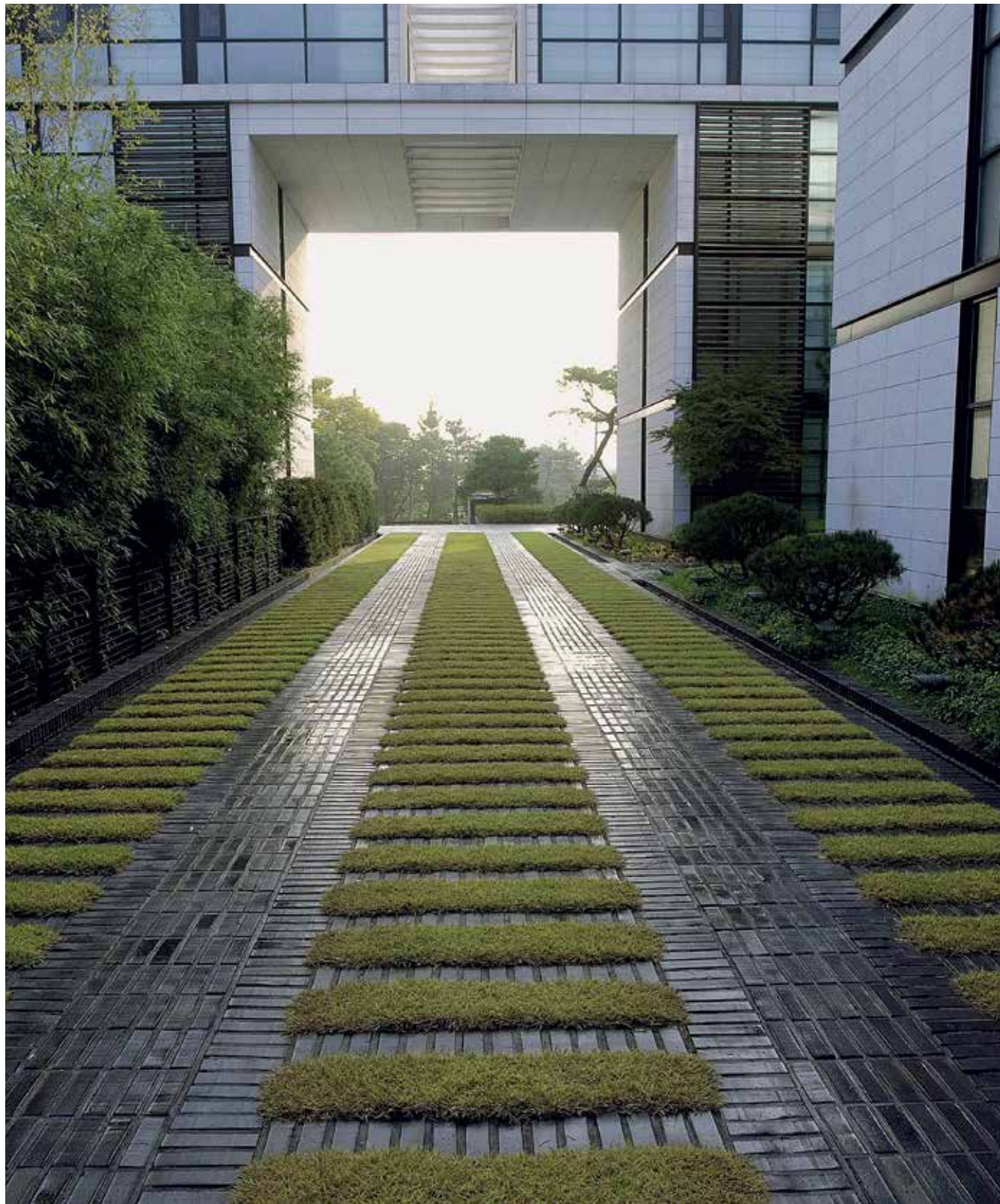
À l'esprit cartésien ou « apollinien » de Wilmotte, faut-il opposer l'esprit instinctif, « dionysiaque » de Mus ?
La ligne pour l'un, la courbe pour l'autre ; le minéral pour l'architecte, le végétal pour le paysagiste ?
Comment les deux professions d'architecte et d'architecte paysagiste se complètent-elles ?



À travers un dialogue fécond entre ces deux grands créateurs, recueilli par Dane McDowell, le lecteur comprendra ce qui fonde leur processus créatif respectif, comment l'un et l'autre s'expriment dans leur travail, s'opposent, se confrontent et, à la fin, se rejoignent, souvent...



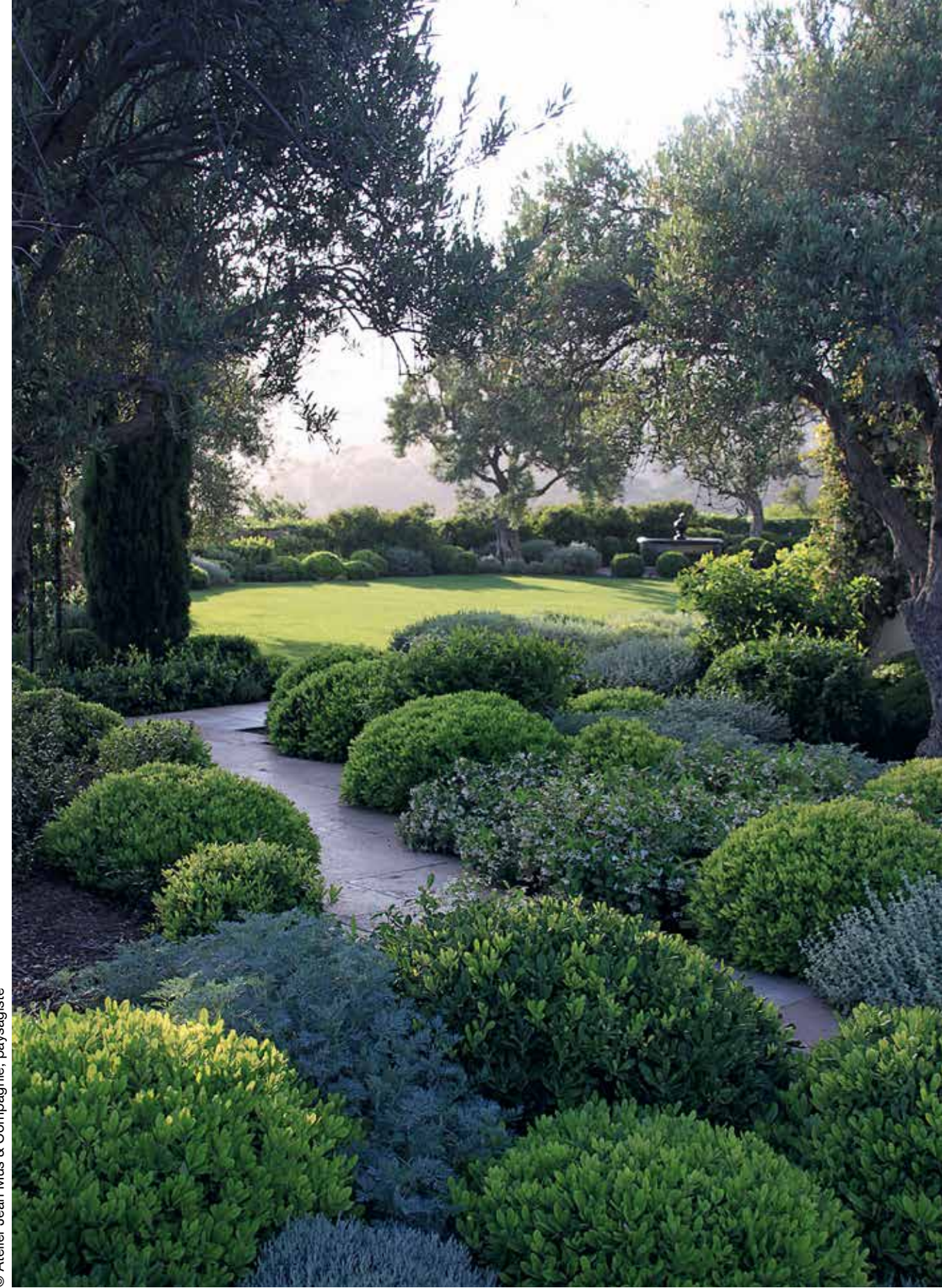
© Pascal Tournaire/François Neveux, paysagiste



© Pascal Tournaire/François Neveux, paysagiste

Jean-Michel Wilmotte est architecte, urbaniste et designer, membre de l'Académie des Beaux-Arts. À la tête de l'un des cent plus importants cabinets d'architecture au monde, présent dans 28 pays, il est reconnu pour la variété et la qualité de ses projets depuis plus de 40 ans. Parmi ses réalisations les plus importantes, on peut citer : le réaménagement de l'aile Richelieu du Louvre, la construction du Stade Allianz Riviera à Nice, du Centre spirituel et culturel orthodoxe russe à Paris, et, très récemment, la réhabilitation de l'Hôtel Lutetia, premier palace de la rive gauche... Jean-Michel Wilmotte est également l'auteur de plusieurs livres, notamment du *Dictionnaire amoureux de l'architecture* chez Plon.

« C'est la perspective qu'il convient de privilégier »
Wilmotte



© Atelier Jean Mus & Compagnie, paysagiste



© Philippe Perdereau/Atelier Jean Mus & Compagnie, paysagiste

« La courbe est une émotion »

Mus

Les jardins de l'architecte paysagiste **Jean Mus**, portent la nature au niveau des plus belles réalisations architecturales qui font la renommée de la Côte d'Azur. Héritier de la tradition méditerranéenne, qui lie nature et culture, il emporte sa Provence natale aux quatre coins du monde. Soucieux d'un avenir lié à un art de vivre, Jean Mus s'affirme dans une démarche de continuité paysagère ou plus simplement, se fie à son bon sens, comme en témoigne ses nombreuses réalisations tels, La Villa Fiorentina à Saint-Jean Cap Ferrat, l'Hôtel de Paris à Monaco, Les Fontaines Parfumées de LVMH à Grasse, le Jardin exotique d'Eze, les jardins de l'Hôtel Ritz à Paris... Il est aujourd'hui considéré comme l'ambassadeur du paysage méditerranéen et, est entre autres, l'auteur de *Jardins Méditerranéens Contemporains*, paru aux éditions Ulmer en 2016.



WILMOTTE & ASSOCIÉS
68, rue du Faubourg Saint-Antoine
75012 Paris
01 53 02 22 22
com@wilmotte.fr



JEAN MUS
2, place des Puits
06530 Cabris
04 93 60 54 50
contact@jeanmus.fr